

PRO PATRIMONIO

PP20/28.06.2022

Către:

DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ A NEAMȚ
Doamnei Director Executiv Rocsana Josanu
patrimoniunt@gmail.com

Spre știință:

INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI
Doamnei Manager Oana Zaharia
secretariat@patrimoniu.gov.ro

Referitor la:

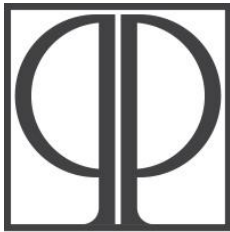
Clasarea de urgență în *Lista Monumentelor Istorice* a imobilului din Bulevardul Decebal 171, nr. cad. 54650, Piatra Neamț

Stimată doamnă Director Executiv,

Prin prezenta, ***Fundația Pro Patrimonio România***, fundație legal constituită, cu activitate în domeniul protejării monumentelor istorice, având sediul în str. Pictor Verona nr. 13, mun. București, **solicită Direcției Județene pentru Cultură Neamț declanșarea procedurii de clasare de urgență pentru imobilul din Bulevardul Decebal 171, nr. cad. 54650, Piatra Neamț, fosta Fabrică de Hârtie și Mucava din Piatra Neamț, în prezent incinta SC Petrocart SA, cunoscută și sub denumirea Fabrica de hârtie și cartoane „Comuna din Paris”, în baza prevederilor art. 21 din *Legea nr. 422/2001, privind protejarea monumentelor istorice, republicată, cu modificările și completările ulterioare.***

La o evaluare preliminară a clădirii potrivit normelor metodologice de clasare și inventariere a monumentelor istorice aprobate prin *OMC nr. 2260/2008, cu modificările și completările ulterioare*, se constată faptul că imobilul este susceptibil de a întruni criteriile de clasare în *Lista Monumentelor Istorice*.

Dat fiind faptul fabrica a fost înființată în anul 1908, aceasta ar putea fi evaluată cu **valoare medie la criteriul vechimii**. O analiză detaliată care să identifice exact anii construirii pentru diversele corpuri și să ia în considerare faptul că edificiile industriale cu această funcțiune, dată fiind evoluția istorică, nu pot fi foarte vechi, poate nuanța această evaluare. Faptul că ulterior clădirea a fost extinsă, cu păstrarea unor corpuri, poate spori valoarea culturală a imobilului, intervenția fiind mărturie a relației evoluția programului cu fondul construit supus analizei. Imobilul considerăm că ar putea să obțină evaluarea **mare la criteriul referitor la valoarea arhitecturală, artistică și urbanistică** având în vedere relația fondului construit cu programul clădirilor cu funcțiune industrială din secolul al XX-lea din România, faptul că unele fațade păstrează imaginea inițială, precum și constatarea că incinta este un reper la nivel urban. În ceea ce privește **criteriul referitor la frecvență (raritate și unicitate)**, se constată că nu s-au păstrat multe clădiri industriale din epocă și regiune și că în *LMI* sunt clasate puține dintre acestea, astfel că, la acest criteriu, imobilul poate obține evaluarea **mare**. O evaluare a criteriului referitor la **valoarea memorial-simbolică**, date fiind cel puțin



PRO PATRIMONIO

informațiile din mass-media (nu avem informații despre eventuale patente deținute de fabrică, de-a lungul vremii sau despre arhitecții care au proiectat clădirile ei și personalități ale domeniului care au lucrat aici), fie și doar faptul că viețile multor locuitori sunt legate de acest loc, aici petrecându-și o bună parte din viață, faptul că o mare parte din rechizitele școlare din România au fost produse aici, precum și informații privind modul de reciclare a bancnotelor uzate din perioada comunistă¹ fac ca imobilul să aibă cel puțin o **valoare medie** la acest criteriu.

O prezentare succintă a istoriei amplasamentului este disponibilă online într-un articol publicat de *ziarulpiatraneamt.ro*².

Fără a fi o condiție pentru declanșarea procedurii de clasare, pentru finalizarea acesteia este necesară întocmirea unui dosar, care, potrivit art. 13 alin. (2) din *Legea nr. 422/2001*, este în sarcina *Direcției Județene pentru Cultură Neamț*. Studiul istorico-arhitectural care urmează a se elabora va evalua cu exactitate imobilul potrivit criteriilor de clasare.

Având în vedere faptul că, potrivit mass-media³, pe amplasament urmează să aibă loc o dezvoltare imobiliară care implică demolarea clădirilor, precum și strarea fizică de conservare proastă cel puțin a unora dintre acestea, propunem declanșarea procedurii de clasare de urgență.

Vă rugăm să ne informați cu privire la derularea procedurii de clasare în *Lista Monumentelor Istorice* în baza prezentei cereri formulate în baza prevederilor *Legii nr. 422/2001*.

Anexăm imagini cu identificarea imobilului pentru care se solicită clasarea de urgență.

arh. Șerban Sturdza,
Președinte Pro Patrimonio România
specialist atestat Ministerul Culturii
nr. 382 S /20.11.2009 în Registrul specialistilor
în domeniul protejării monumentelor istorice



¹ *Directorul unei fabrici unice în România, ucis de Covid-19. Conducea Petrocartul, locul care transforma în comunism bancnotele uzate în hârtie igienică*, articol publicat în *Adevărul* la 27.10.2020 disponibil la https://adevarul.ro/locale/piatra-neamt/directorul-fabrici-unice-romania-ucis-covid-19-conducea-petrocartul-locul-transforma-comunism-bancnotele-uzate-hartie-igienica-1_5f97f9415163ec427142c975/index.html

² *Fabrica de Hârtie și Mucava din Piatra-Neamț*, articol publicat la 15.07.2020 disponibil la <https://www.ziarpiatraneamt.ro/fabrica-de-hartie-si-mucava-din-piatra-neamt>

³ *Dezvoltare cu demolare istorică pe fostul teren al Petrocart*, articol publicat de *Mesagerul de Neamț* la 18.04.2022, disponibil la <https://mesagerulneamt.ro/2022/04/dezvoltare-cu-demolare-istorica-pe-fostul-teren-al-petrocart/>



PRO PATRIMONIO

ANEXĂ – Identificarea imobilului pentru care se solicită clasarea

Fig. 1 - Localizare imobil nr. cad. 54650, Piatra Neamț, potrivit ANCPPI
(sursa: <https://geoportal.ancpi.ro/geoportal/imobile/Harta.html>)

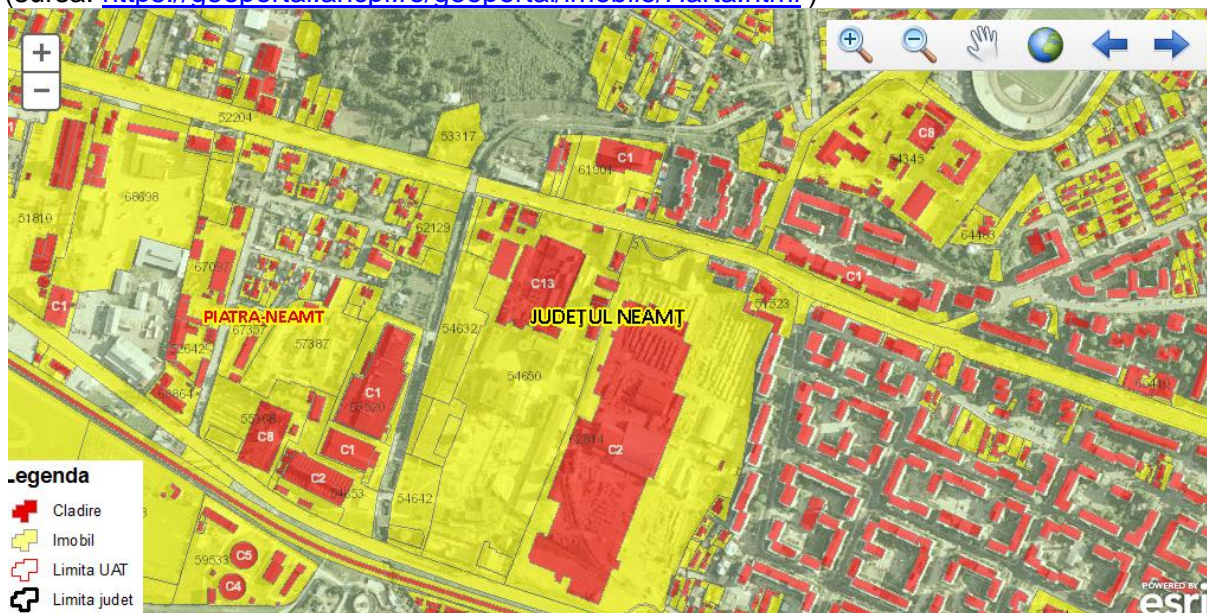
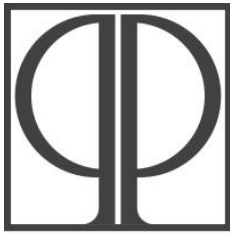


Fig. 2 – Imagine contemporană de ansamblu dinspre Sud-Vest
(sursa: <https://vimeo.com/293840771>)





PRO PATRIMONIO

Fig. 3 – Imagine contemporană dinspre Nord

(sursa: <https://mesagerulneamt.ro/2022/04/dezvoltare-cu-demolare-istorica-pe-fostul-teren-al-petrocart/>)



Fig. 4 – Imagine de arhivă dinspre Nord

(sursa: <https://mesagerulneamt.ro/2022/04/dezvoltare-cu-demolare-istorica-pe-fostul-teren-al-petrocart/>) – unele construcții din incintă, din planul îndepărtat se regăsesc și azi în imaginea din fig. 1

