



F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

Petiție

PP09/21.02.2022

Domnului Klaus Werner Iohannis, Președintele României
Domnului Nicolae Ciucă, Prim-ministrul Guvernului României

Spre știință domnului Lucian Romașcanu, Ministrul Culturii

Subiect: Susținere pentru domnul Ștefan Bâlici, fost director al Institutul Național al Patrimoniului

Stimate domnule Președinte,
Stimate domnule Prim-ministru,

Vă scriem într-o chestiune care ține de siguranța națională: patrimoniul cultural mobil și imobil al României, un patrimoniu de talie europeană. Institutul Național al Patrimoniului (INP) are în responsabilitate elaborarea de politici de protecție și conservare, strategia pe termen lung în administrarea patrimoniului, precum și unificarea și profesionalizarea acestui sector. Considerăm că instituțiile statului vor funcționa în slujba interesului public câtă vreme vor fi conduse de oameni cu competențe profesionale solide și relevante în domeniile pe care le conduc.

În consecință, vă solicităm analizarea modului în care a fost realizată evaluarea la final de mandat a domnului Ștefan Bâlici, manager al Institutului Național al Patrimoniului, și, de asemenea, vă solicităm cu fermitate ca raportul de activitate al domnului Bâlici să fie re-evaluat de o comisie independentă de profesioniști competenți în domeniul conservării și restaurării patrimoniului.

La 16 februarie 2022 a fost făcută publică intenția domnului Lucian Romașcanu, Ministrul Culturii, de a nu-i mai prelungi contractul de manager interimar domnului Ștefan Bâlici, cel care de curând a încheiat un prim mandat de 5 ani (2016-2021) marcat de o puternică reformă a INP. Raportul final de activitate al managerului INP (2006-2021) este un document public, disponibil pe pagina de internet a Institutului Național al Patrimoniului.

În cele câteva ore scurse de la aflarea veștii, sute de mesaje din partea profesioniștilor au inundat spațiul public, solicitând menținerea sa la conducerea unui institut esențial pentru patrimoniul cultural național.

La finalul primului mandat, o evaluare cu nota 8,76, incorectă procedural, care nu a permis continuarea firească pentru încă un mandat a activității sale la INP, evaluare contestată zadarnic de domnul Bâlici (contestație respinsă fără explicații), a lăsat conducerea INP în interimat. După 2 luni, aflăm că acesta, în ciuda rezultatelor absolut remarcabile pe care le-a avut, va fi înlocuit.

La solicitarea expresă și fermă a numeroși specialiști, persoane care cunosc îndeaproape munca, experiența, activitatea și, dincolo de toate, calitatea umană și profesională a d-lui dr. arh. conf. Ștefan Bâlici, inițiem această listă de susținere, prin care vă solicităm următoarele:

1. Analizarea modului în care a fost realizată evaluarea la final de mandat a domnului Bâlici. Ce i s-a reproșat, erau aceste reproșuri justificate? Cine a format comisia și dacă membrii acesteia au avut competențele profesionale necesare să evalueze activitatea domnului Bâlici. Dacă evaluarea nu a fost corectă, cerem repunerea imediată în funcție a domnului Bâlici, prin continuarea activității pentru încă un mandat, așa cum prevede legea.
2. Repunerea în funcție a d-lui Ștefan Bâlici până la analizarea modului în care acesta a fost evaluat la final de mandat.
3. Organizarea cu celeritate a unui concurs onest și transparent pentru ocuparea funcției publice de manager al Institutului Național al Patrimoniului, dacă aceasta se impune.

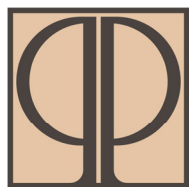
Interimatul justificat politic este boala care nimicește orice instituție publică și o face vulnerabilă la presiunea venită din afara domeniului și a realităților care țin în mod direct de atribuțiile și exigențele unui astfel de institut. O reacție normală instituțională ar fi fost organizarea concursului pentru post din primele zile ale interimatului domnului Bâlici, însă s-a preferat modelul după care INP a fost condus și înainte de mandatul său, iar rezultatele prin comparație sunt evidente.

Vă solicităm transparență totală și responsabilitate față de patrimoniul național și față de instituțiile statului care au dovedit că pot avea rezultate reale atunci când la conducere se află profesioniști.

Semnatori:

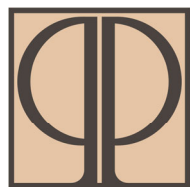
1. Fundația Pro Patrimonio, președinte arh. Șerban Sturdza
2. restaurator Caroline d'Assay, Fundația Pro Patrimonio
3. arh. Raluca Munteanu, Fundația Pro Patrimonio
4. lector univ. dr. istoric de artă Mirela Duculescu, Fundația Pro Patrimonio
5. arh. Andreea Machidon, Fundația Pro Patrimonio
6. peis. Nicolas Triboi, Fundația Pro Patrimonio
7. arh. Ruxandra Sacaliș, Fundația Pro Patrimonio
8. Asociația Artis Peritia, președinte arh. Ștefan Bortnowski
9. Asociația Monumentum, președinte arh. Eugen Vaida, coordonator al Ambulanței pentru monumente
10. ARCEN, președinte Edmond Niculușcă
11. Ist. art. Luiza Zamora - membru al Secției de Evidență - Comisia Națională a Monumentelor Istorice, președinte Asociația 37
12. Asociația Maria, arh. Doina Sturdza
13. Alexandru Găvozdea, Președintele Ordinului Arhitecților din România
14. Șerban Țigănaș, conf. dr. arh., decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din Cluj-Napoca





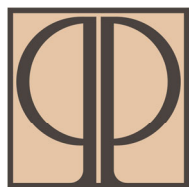
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

15. Asociația Zeppelin, codirector dr. arh. Ștefan Ghenciulescu
16. Asociația Zeppelin, codirector arh. Constantin Goagea
17. Fundația ARCHAEUS / Președinte arh. Marius Miclăuș
18. Grupul de Lucru Patrimoniu al Ordinului Arhitecților din România, filiala Teritorială București, coordonator arh. Iulia Stanciu
19. Dr. Ciprian Firea - istoric de artă, membru al Secției de Evidență - Comisia Națională a Monumentelor Istorice; vicepreședinte Asociația Ars Transsilvaniae România
20. Asociația Culturală Vernacular, președinte arh. Tămășan Maria
21. Dr. Bogdan Ilieș, coordonator Ambulanța pentru Monumente Sălaj
22. Dr. Vlad Bedros, istoric de artă, expert atestat în domeniul monumentelor istorice (inventariere)
23. Asociația Reducerea Riscului Seismic - Re:Rise, președinte Matei Sumbasacu
24. Dr. habil. arhitect Hanna Derer, specializată în prezervarea patrimoniului cultural construit
25. Asociația Gaspar, Baltasar & Melchior/Școala de la Piscu - președinte dr. Adriana Scripcariu, istoric de artă
26. Virgil Scripcariu, artist plastic, coordonator Muzeu-Atelier Școala de la Piscu
27. Dr. Alina Chiciudean, președinte Asociația ARCHÉ
28. Mihai-Claudiu Moldovan, coordonator Ambulanța pentru Monumente - Banat
29. Asociația PRIN BANAT, președinte Alexandra-Iasmina Falconi-Sitov
30. Art Conservation Support - ACS, Anca Dină, președinte, specialist restaurator MC
31. Dr. Maria-Magdalena Drobotă, expert restaurator MC
32. Prof. univ. dr. Oliviu Boldura, expert restaurator MC
33. Prof. univ. em. dr. Tereza Sinigalia, istoric de artă, expert MC
34. Dr. Ioan Darida, expert restaurator MC
35. Dr. Dana Luminița Postolache, expert restaurator MC
36. Drd. Gemănar Ionel, specialist restaurator MC
37. Gheorghică Dănilă, specialist MC
38. Mihai Lupu, expert MC, investigații fizico-chimice
39. Dumitru Augustin Dumitrescu, specialist restaurator, MC
40. Dr. Andreea Darida, expert patrimoniu mobil, MC
41. Mirela Constantin, specialist componente artistice pe monumente istorice și expert patrimoniu mobil MC
42. Anca Necsoi, expert patrimoniu mobil - MC
43. Cristina Hurdubaia, manager cultural
44. Dan Perjovschi, artist, journalist Revista 22 București



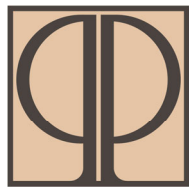
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

45. Mihaela Criticos, prof. dr. habil. arh., expert MC în protejarea patrimoniului, membru în Comisia Națională a Monumentelor Istorice și președinte al Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice nr. 1 - București
46. Toader Popescu, lector dr. arh., specialist atestat MC, membru în CNMI - Secțiunea Urbanism și Zone Protejate, membru în CZMI nr. 2 - Brașov, Covasna, Harghita
47. Ing. Dorottya Makay, atestat MC, membru CNMI-STAI, CZMI-6
48. Radu Oltean, artist plastic,
49. Dr. Mădălina Mirea - istoric de artă
50. Mihaela Simion, arheolog, muzeograf
51. Asociația Arhipera, conf. dr. arh. Lorin Niculae, președinte
52. Asociația Atelierul de Patrimoniu, președinte dr. arh. Alexandra Teodor - coordonator Ambulanța pentru monumente Muntenia Nord
53. Asociația ACTUM, președinte arh. Nicoleta Caba - coordonator proiect Ambulanța pentru Monumente Moldova Nord
54. Asociația Inima Olteniei, președinte Liana Carina Tataranu - coordonator Ambulanța pentru monumente Oltenia Vest
55. Vlad Alexandrescu, fost ministru al Culturii (2015-2016)
56. Alexandru Andrașanu, evaluator pentru Geoparcuri UNESCO
57. Cosmin Manolescu, manager și expert cultural, Fundația Gabriela Tudor
58. Ileana Tureanu, președinte al Uniunii Arhitecților din România
59. Eugen Teodor, arheolog
60. Conf. univ. dr. Eduard Nemeth, arheolog, UBB Cluj-Napoca
61. Ileana Burnichioiu, conf. univ. dr, istoric de artă, Universitatea din Alba Iulia, specialist MC
62. Mugur Grosu scriitor, editor revista Zeppelin
63. Irina Tulbure-Moldovan, arhitect, lect. universitar, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, membru Docomomo România
64. Oana Chirilă, președinte Asociația Locus, coordonator HerculaneProject
65. Mihaela Hărmănescu, arhitect, membru în Comisia Zonală a Monumentelor Istorice nr.10 - Buzău, Brăila, Galați, Vrancea
66. Cristian Blidariu - arhitect, conferențiar universitar, prodecan Facultatea de Arhitectură și Urbanism din Timișoara
67. Celia Ghyka, dr. arhitect, Comisia Națională a Monumentelor de For Public
68. Dorothee Hasnas, ing. arh., consilier al GL Patrimoniu al OARB, coordonator de proiect 112patrimoniu.ro
69. Iulia Iordan, director executiv la Asociația Da'DeCe, asociație culturală de promovare a patrimoniului cultural în rândul copiilor
70. Asociația Greeninitiative, președinte Marius Ienculescu
71. Felicia Ienculescu-Popovici, director Centrul Green Mogo, Mogosoaia



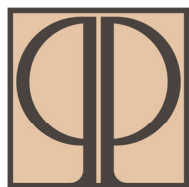
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

72. Dr. Florian Matei-Popescu, arheolog expert, CS II, Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" al Academiei Române, București
73. Asociația Nod Makerspace - vice-președinte și arhitect Tamina Lolev
74. Dr. Anamaria Iuga, etnolog, șef al secției Studii etnologice, Muzeul Național al Țăranului Român.
75. Dr. Zsolt Kovács, istoric de artă, lect. univ., Univ. Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, expert MC
76. Peis. Andrei Condoroș, Președinte, Asociația Peisagiștilor din România - AsoP, Filiala Teritorială Vest
77. Alexandru Ciobotă, dr. peisagist, Asociația Peisagiștilor din România- AsoP, Filiala Teritorială Vest, Studio Peisaj
78. Raluca Rusu, dr. peisagist, membru în Comisia Națională a Monumentelor Istorice și președinte al Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice nr. 12 Arad, Caraș-Severin, Hunedoara, Timiș, membru al Asociația Peisagiștilor din România- AsoP, Filiala Teritorială Vest
79. Kiss Lóránd, restaurator atestat MC, Asociația Arcus
80. Dr. Weisz Attila, istoric de artă, lect. univ., Univ. de Artă și Design, Cluj-Napoca, specialist MC
81. Dr. Ligia Ruscu, cadru didactic, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj
82. Dr. Dan Ruscu, cadru didactic, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj
83. Asociația RPER-Rencontre du Patrimoine Europe-Roumanie -FR, președinte Ștefana Bianu și RPER-Rencontre de Patrimoine Europe-Roumanie -RO, președinte Dr Ioana Bogdan-Cataniciu
84. Arh. Cristina Apostol - vicepreședinte Asociația Locus co-coordonator HerculaneProject, colaborator DJC Timis
85. Petru Mortu - arhitect, specialist atestat MC în protejarea patrimoniului construit, membru al Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice - Secțiunea Tehnică Arhitectură și Inginerie
86. Dr. Lupescu Radu, conf. univ., istoric de artă, Universitatea Sapientia
87. Dr. Alexandru Ioniță, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
88. Dr. peisagist Diana Culescu, membru al Echipei de monitorizare din Proiectul Cadru de Urmărire în timp / mentenanță - proceduri de intervenții la Ansamblul Monumental "Calea Eroilor", Reglementator - Expert analiză și sistematizare legislație pentru Titlul IV - peisaj cultural din Codul Patrimoniului Cultural, Secretar General al International Federation of Landscape Architects - European Region
89. Anamaria Mortu - arhitectă, specialistă atestată MC în protejarea patrimoniului construit, membră a Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice nr. 2 - Harghita, Brașov și Covasna
90. Dr. Orbán János, cercetător științific, istoric de artă, Târgu Mureș
91. Asociația Neuer Weg, vicepreședinte Hans Hedrich
92. Corina Iosif, dr. habil. etnolog, cercetător, Muzeul Național al Țăranului Român, membru al Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial



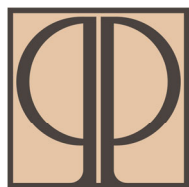
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

93. Bogdan SUDITU, conf. univ. dr. Universitatea din București, Președintele Comisiei Tehnice de Urbanism și Amenajarea Teritoriului - Primăria Municipiului București, coordonator elaborare Strategia Națională privind Protejarea Monumentelor Istorice
94. Livia BUCȘA, biolog, expert MC
95. Călin Doru BÎRZU, restaurator, expert MC
96. Ioana Cristina Munteanu Zărnescu, expert componente artistice, atestat MC
97. Luminița Paul, expert MC
98. Dan Octavian Paul, expert MC
99. Georgiana Strat, Peisagist
100. Luminița Munteanu, arhitect
101. Simona-Loredana Bogdan, ghid local
102. Dr. Ioana Popescu, c.s.I, etnolog
103. Liviu Gligor, conf. dr. arh. Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, Departamentul Științe Tehnice, specialist M.C.
104. Asociația Culturală Reener Ländchen, Reghin- arh. Klaus Birthler, vicepreședinte
105. Radu Manelici (designer, lector univ. dr. UNArte București)
106. Răzvan Clondir (designer, lector univ. dr. UNArte București)
107. Anca Oroveanu, istoric de artă, Universitatea Națională de Arte din București și Colegiul Noua Europă, București
108. Ana Maria Zahariade, profesor universitar, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, Școala Doctorală de Arhitectură; Vicepreședinte OAR.
109. Kázmér Kovács, arhitect, profesor universitar, Universitatea Sapiientia din Cluj-Napoca. Școala doctorală UT Cluj-Napoca
110. Radu Tudor Ponta, conferențiar universitar, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu
111. Ioana Zacharias Vultur, asist. dr. arh., Departamentul de Istoria și Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”
112. Theodor Ignat, arheolog expert dr.- Șef Biroul de Arheologie Preventivă și Sistematică, Muzeul Municipiului București
113. dr. Botár István, arheolog expert, Muzeul Secuiesc al Ciucului, Miercurea Ciuc
114. Eugen Pănescu, arhitect, membru al Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice, președinte Secțiunea Urbanism și Zone Protejate
115. Ionuț Emilian Petcu (arhitect, referent specialitate, Dep. Design, UNArte București)
116. Dinu Dumbrăvician, designer, prof. univ., Universitatea Națională de Arte din București,
117. Florian Stanciu, arhitect, profesor universitar, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”
118. Georgescu Cosmin, arhitect
119. Ruxandra Demetrescu, istoric de artă, Universitatea Națională de Arte din București



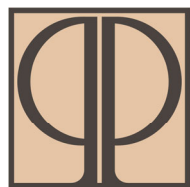
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

120. Ilinca Păun Constantinescu, dr. arh., președinte al Asociației IDEILAGRAM, președinte al Asociației Planeta Petrița
121. Asociația CIVICA, Iași
122. inginer Marius Șoflete, Inginerie Creativă
123. Nicolae Lascu, profesor universitar, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, expert al Ministerului Culturii, membru al Secțiunii Urbanism și Zone Protejate a CNMI
124. Adrian CRACIUNESCU, conf. dr. arh., Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", Departamentul de Istoria și Teoria Arhitecturii & Conservarea Patrimoniului, specialist atestat MC, membru în Comisia Națională a Monumentelor Istorice, Secțiunea de Urbanism și Zone Protejate
125. Vitalie Josanu, dr, ofițer specializat în domeniul PCN, IPJ Neamț
126. Rocsana Josanu, dir. executiv Direcția Județeană pentru Cultură Neamț
127. Ruxandra Nemțeanu, conf. dr. arh., expert al Ministerului Culturii, membru al Secțiunii Urbanism și Zone Protejate a CNMI
128. Geta Felvinti, ghid de turism
129. Claudia Popescu, doctor în arte vizuale, muzeograf Centrul Expozițional Documentar al Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București - Departamentul Informare-Documentare
130. ADNBA, partener fondator dr. arh. Andrei Șerbescu
131. Matei Bogoescu, arhitect, vicepreședintele Ordinul Arhitecților din România
132. Marius-Mihai Ciută, dr. habil. Arheolog. Conf
133. Simina Stan, ist., specialist atestat MC în protejarea patrimoniului construit, INP
134. Irina Băncescu, lect. dr.arh., Departamentul de Istoria și Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”
135. Irina Popescu-Criveanu, arhitect și urbanist, membru al Secțiunii de Urbanism și Zone Protejate a Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice, membru în Comitetul Director al ICOMOS România
136. Șerban Popescu-Criveanu, arhitect și urbanist, expert atestat de Ministerul Culturii în protejarea patrimoniului construit.
137. Valeria Lehene - c.arh. - președinte Asociația Arhaic
138. Maria Dumbrăvician, restaurator atestat MC, conf. univ., Universitatea Națională de Arte din București, director al Departamentului de Conservare și Restaurare
139. Dr. Ioana Rus-Cacovean, istoric de artă, lector la Universitatea de Artă și Design din Cluj, specialist atestat de Ministerul Culturii, membru al Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice (Cluj)
140. Mitru Ildiko, arhitect, expert MC , membru al Secțiunii de Urbanism și Zone Protejate a Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice și al CZMI 6
141. Melania Dulămea, conf. dr. arh., Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"
142. Dr. Cosmin C. Rusu, lector universitar - Facultatea de Istorie și Filosofie, UBB Cluj; arheolog expert



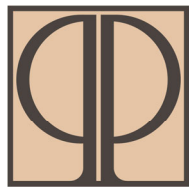
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

143. Oana Radu, consultant politici culturale și manager cultural, Asociația Film ETC/Insula 42
144. Dr. Ioan Ovidiu Abrudan, istoric de artă, ULBS.
145. Dr. Radu Andrei, arhitect, lector universitar la Facultatea de Arhitectură "George Matei Cantacuzino" din Iași, membru al Asociației ACTUM - Ambulanța Monumentelor Moldova Nord, membru CNMI
146. Arhitect-urbanist Salanță Claudiu-Daniel - Arhitect-șef al Județului Cluj - membru CZMI 3
147. Prof. arch. Stefano D'Avino, Università di Pescara, coordonatore del partenariato Università Gabriele d'Annunzio-Università di Architettura Ion Mincu
148. Bogdan Fodor, arhitect
149. Dr. Daniel Dumitran, istoric, conferențiar universitar, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
150. Doina COCIȘ, director executiv DJC Sălaj
151. Raluca Iacob, consultant politici și management cultural, specialist independent și președinte al Asociației MetruCub - resurse pentru cultură
152. Irina Calotă, lect. dr. arh., Departamentul de Istoria și Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului (UAUIM), Asociația Studio Zona
153. Caroline Fernolend, președinte Mihai Eminescu Trust
154. Cristina Constantin, șef lucrări dr. arh. Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, membru al CZMI 9 (Sibiu, Mureș, Alba)
155. Teodora Morar, peisagist, Asociația Peisagistilor din România - AsoP
156. Kiss Zoltan Arpad, restaurator specialist atestat MC
157. Dr. Theodor Emil Ulrieriu, istoric; asistent de cercetare științifică, Arhiva Etnologică a Muzeului Național al Țăranului Român
158. Dr. arh. Matei Eugen Stoean, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București
159. Dr. arh. Ana Maria Goilav, Universitatea Ion Mincu, coordonator Școala de la Bunești, vicepreședinte Ordinul Arhitecților din România, Filiala București
160. Emődi Tamás, arhitect atestat MC
161. Fundația Heritas Sibiu, președinte Michael Engel
162. Valeria Montanari, Sapienza Università di Roma
163. Bianca-Melitta Tămășan, arhitect, membru Asociația Reener Ländchen
164. Iulian Vizauer, DJC Tulcea
165. Iris Șerban, antropolog, șef birou Arhivă Etnologică și Bibliotecă, Muzeul Național al Țăranului Român
166. Irina Iamandescu, dr. arh., președinte al ICOMOS România, lector al Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, specialist atestat MC în domeniul protejării monumentelor istorice, membru al CNMI, președinte al CZMI 9
167. Dr. Ana Bârcă, istoric de artă, expert atestat MC în cercetarea și conservarea monumentelor istorice și patrimoniul cultural mobil
168. Cosmin Pavel, arhitect



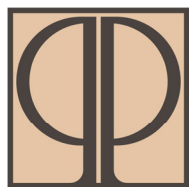
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

169. Arh. Ioana Corduneanu, președinte Asociația Semne Cusute
170. Prof. univ. dr. hab. Sergiu Musteață, Universitatea „Valahia” din Târgoviște
171. Rodica Crișan, arhitect, profesor universitar, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București. Membru în Comitetul Director ICOMOS Romania
172. Dr. Dragoș Gh. Năstăsoiu, istoric de artă, Centrul de Studii Medievale, Universitatea Națională de Cercetare “Școala Superioară de Economie”, Moscova
173. Dr. Dorel Paraschiv, CS I, ICEM Tulcea, arheolog expert, expert patrimoniu cultural mobil
174. Tudor Elian, asist. dr. arh., Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București. Curator Arhiva Etnologică a Muzeului Național al Țăranului Român
175. Mihály Ferenc, restaurator atestat MC
176. Dr. ing. Imola Kirizsan, UTC-N, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, expert MC, membru CNMI, vicepreședinte al ICOMOS Romania
177. Dr. arh. Vlad Sebastian Rusu, conferențiar universitar Universitatea Tehnică Cluj-Napoca, Facultatea de Arhitectură și Urbanism
178. Dr. Mara Marginean, istoric, cercetator științific III Institutul de Istorie George Baritiu al Academiei Române
179. Conf. univ. dr. Radu Mârza, UBB Cluj. Facultatea de Istorie și Filosofie
180. MKBT: Make Better, Urb. Ana-Maria Elian, director programe
181. Alexandra Stoica, arhitect specialist MC, membru CZMI 4, INP
182. Prof. em. dr. ing. SZABO Balint, expert MC
183. Raluca Bărbulescu, arhitect specialist MC, membru CZMI 2
184. Asociația Culturală „Aici a stat”, președinte Ana Rubeli
185. Ioan Carol OPRIȘ, dr. habil., conferențiar - Facultatea de Istorie - Universitatea din București, membru al Comisiei Naționale de Arheologie, fost președinte CNA
186. Stefan Paskucz, arhitect, specialist MC, membru CMZMI 6 a CNMI
187. Laura Teodora Ghinea, manager cultural Colonia Pictorilor Baia Mare, lector universitar abilitat Universitatea de Arta și Design Cluj-Napoca, profesor asociat Universite Cote d'azur, Nice, Franța, președinte UAPR Filiala Baia Mare
188. Fundația ARTE + , Laura Teodora Ghinea, arh. Ioan Stefan Paskucz
189. Laurențiu Rădvan, prof. univ. dr., istoric, Facultatea de Istorie, Universitatea ”Alexandru Ioan Cuza” din Iași
190. Călin Șuteu, dr., arheolog/documentarist patrimoniu, cadru-asociat Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
191. Celina Gora, istoric de artă, Asociația ACTUM, Asociația Biserici Înlemnite
192. Vladimir Obradovici, dr. arh. membru în consiliul director al asociației BISERICI ÎNLEMNITE și cadru didactic asociat F.A.U.T . din cadrul Universității Politehnica Timișoara
193. Dr. Anca Timofan, arheolog expert, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
194. Ștefan Valentin, restaurator, specialist atestat MC



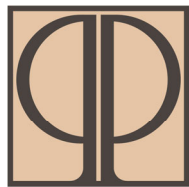
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

195. Alexandru Mexi, peisagist, specialist atestat MC
196. Asociația Istoria Artei, președinte Oana Marinache
197. Silvia Teodorescu, coordonator Human Made Art, Cronicari Digitali
198. Ioana Aleseei, arhitect
199. Irina Nemțeanu, arhitect
200. Sandra Demetrescu, curator, MNAC
201. Ramona Costea, asist. dr. arh. Facultatea de Arhitectură „George Matei Cantacuzino”, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
202. Cristina Serendan, lect. univ. dr. UNarte, restaurator specialist MC pictură pe lemn, expert MC restaurare patrimoniu mobil
203. Horia Moldovan, conf. dr. arh., Universitatea de Arhitectura si Urbanism „Ion Mincu”
204. Codru Oana, arhitect
205. Asociația Atelier Ad Hoc, arh. George Marinescu, arh. Maria Daria Oancea
206. Tiberiu Teodor-Stanciu, asist. dr. arh. Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” din Iași
207. Ovidiu Țentea, cercetător științific II, arheolog, Muzeul Național de Istorie a României, membru al Comisiei Naționale de Arheologie, membru al Comisiei Naționale Limes
208. Asociația Iași. Travel - președinte Cosmin Ceucă
209. Prof. dr. Sorin Nemeti, UBB Cluj-Napoca
210. Oana Tiganea, arhitect, Associate Professor in „Architectural Preservation”, Politecnico di Milano (Italia)
211. Simona Drob, director executiv, Direcția Județeană pentru Cultură Bacău
212. Andrei Barbu MULȚESCU, doctor arhitect, specialist MC în urbanism istoric, membru în Comitetul Director al ICOMOS Romania
213. Anca Dulcescu (masterand Patrimoniu Cultural)
214. Elena Firea, BCU Cluj-Napoca
215. Dr. Laura Jiga Iliescu, cercetător etnolog CS1, București, specializare patrimoniu imaterial
216. Radu Cucuteanu, istoric, jurnalist cultural, editor Suplimentul de cultură, Iași
217. Mihaela Iacob, dr., arheolog expert și expert bunuri culturale MC, Asociația Ibida
218. Radovici Teodor, Arhitect șef UAT Buhuși
219. Cristina Dăneasă, lect. univ. dr., atestat MC patrimoniu mobil, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
220. Florin Buhuceanu, președinte executiv ECPI, București
221. S.I. Dr. Arh. Gabriela Domokos - Pascu, arhitect, membru fondator Asociația pentru Patrimoniu Activ, cadru didactic universitar Facultatea de Arhitectură și Urbanism Timișoara, Membru TICCIH
222. Irina Nemeti, muzeograf, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca
223. Daniela Tănase, dr., arheolog expert și expert bunuri culturale MC, Timișoara
224. Sorin Vlad Predescu, lect. univ. dr., DJC Timiș



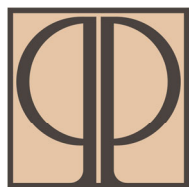
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

225. Laura Zaharia, arhitect, specialist MC, președinte al Asociației R. O. S. T.
226. Lucretiu Mihailescu-Birliba, prof. dr., Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iasi, Facultatea de Istorie
227. Victor Popovici, arhitect, membru OAR, RUR
228. Iulia Stanciu, arhitect, profesor universitar, doctor, Universitatea de Arhitectură și Urbanism “Ion Mincu”, Specialist atestat Ministerul Culturii, Președintele Comisiei Naționale de Acordare a Dreptului de Semnătură a Ordinului Arhitecților din România.
229. C.S.II dr. Iosif Vasile Ferencz, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva
230. Dumitru Gorea, specialist restaurator
231. Oana Gorea, specialist restaurator
232. Dr. Vasile Iarmulski, Freie Universität Berlin/Muzeul Național de Istorie a Moldovei.
233. Ioana Petrescu, arhitect, specialist MC, membru CZMI 11, INP
234. Ana Irina Chiricuță, restaurator, cercetător științific, INP
235. Arh. Andrei Florin Manole, arhitect, membru fondator asociația ACTUM, coordonator Ambulanța pentru Monumente Nord Est
236. Călin Anghel, istoric, lect. univ. dr. Universitatea din Alba Iulia
237. Bogdan Stanciu, dr. arhitect
238. Lucia Leca, arhitect, membru CZMI 5
239. Dorin Dobrinu, istoric, Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” din Iași.
240. Elena Vasilica Martin, expert restaurator MC
241. Sultana-Ruxandra Polizu, expert restaurator MC
242. Ingrid Georgescu, restaurator
243. arh. Petru Darida, membru OAR
244. Rauca Adrian, specialist restaurator MC
245. Dr. Laurențiu-Marian Angheluță, CS II, Centrul de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice CERTO, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Optoelectronică INOE 2000,
246. Dr. Luminița Ghervase, CS II, Centrul de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice CERTO, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Optoelectronică INOE 2000,
247. Dr. Lucian Ratoiu, CS III, Centrul de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice CERTO, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Optoelectronică INOE 2000,
248. Cozmin Bradu arhitect
249. Dr. Ioana Cortea, CS III, Centrul de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice CERTO, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Optoelectronică INOE 2000,
250. Dr. Monica Dinu, CS II, Centrul de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice CERTO, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Optoelectronică INOE 2000,



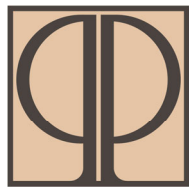
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

251. Dr. Roxana Rădvan, CS I, Centrul de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice CERTO, director al Institutului Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Optoelectronică INOE 2000,
252. Dr. Viktoryia Atanasova, CS, Centrul de Excelență pentru Restaurare prin Tehnici Optoelectronice CERTO, Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Optoelectronică INOE 2000,
253. Fundatia Gheorghe Ursu
254. Cătălin Cioabă, Universitatea București
255. Elena Murariu, expert restaurator MC
256. Gina Baranovschi, expert restaurator MC
257. Arh. Răzvan Șipoș
258. Magda Cârnecki, Ph.D., istoric de artă și scriitor, redactor-șef revista ARTA
259. Lupan Ștefania, arhitect
260. Vernica Iulia Raluca, arhitect
261. Sorina Jecza, președinte Fundația TRIADE Timișoara
262. Ioana Baskerville, cercetător, etnolog
263. Andrei Rosetti, pictor, profesor de arte vizuale, gruparea NOIMA
264. Dr. Dan Mohanu, expert restaurator MC patrimoniu imobil, profesor universitar Universitatea Națională de Arte București, Departamentul de Conservare-Restaurare
265. Bogdan Brădățeanu, arhitect ADNBA
266. Cătălin-Constantin ROIBU, Șef lucrări dr .ing., Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
267. Drd. Angela Horvath, specialist conservare-restaurare vitralii MC
268. Răzvan Gavrilă, expert restaurator
269. Alexandra Chiliman, arhitect, specialist atestat MC în domeniul protejării monumentelor istorice
270. Răzvan Mateescu, muzeograf, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca
271. Prof. univ. dr. Gelu Florea, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
272. Dr. Daniela Marcu-Istrate, arheolog expert, specialist MC Studii istorice, prof. habil. Institutul de Arheologie „V. Pârvan”, București
273. Ioana Tudora, conf. dr. arh. Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară București, Specializarea Peisagistică; delegat permanent al Asociației Peisagiștilor din România la International Federation of Landscape Architects
274. Dr. arh. Letiția Bărbuică, lect. univ. UAUIM
275. Arh. Alina Negru, Asociația Recult
276. Dr. Georgiana Zahariea, expert pictură murală
277. Urb. Ramona Ungureanu, specialist atestat MC, domeniul „Urbanism istoric”
278. Prof. univ. dr. emerit Dan Grigorescu
279. Zina Macri, conf. dr. arh., Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”



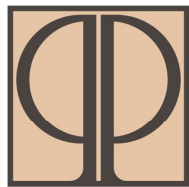
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

280. Dr. Aurel-Daniel Stănică, CS I, arheolog expert, vicepreședinte Asociația Pro Noviodunum
281. Arh. ing. Aurora TÂRȘOAGĂ, specialist atestat MC, CREDO DESIGN S.R.L.
282. Claudia Fabian, lector dr. peisagist la USAMV București, Specializarea Peisagistică
283. Asociația BISERICI ÎNLEMNITE, vicepreședinte arh. Amalia Ignuța
284. Arh. PESCAR Felicia-Raluca, specialist atestat Ministerul Culturii
285. Dr.arh. Daniela Negrișanu, lector Facultatea de Arhitectură și Urbanism Timișoara
286. Arh. Tiparu Bogdan presedinte OAR -filiala Oltenia
287. Irina Leca, istoric de artă
288. Arh. Daniel Subașu, fost Director al Direcției Restaurare din cadrul INP, specialist atestat de Ministerul Culturii
289. Alexandra Stângă, istoric, specialist atestat de Ministerul Culturii,, membru în Secțiunea de Evidență a Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice
290. Șuvăială Daniel, muzeograf
291. Andreea Pop, arhitect, specialist MC, membru CTUAT PMB
292. Florentina Murea-Matache - arhitect, specialist atestat MC în protejarea patrimoniului construit, membru al CZMI 1
293. Liliana Cazacu, lect. dr. arh. Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, Departamentul Istoria și Teoria Arhitecturii & Conservarea Patrimoniului, specialist M.C.
294. prof.univ.dr. Theo Mureșan, specialist restaurator MC
295. Daniel Tellman, arhitect, vicepreședinte OAR Timis, cadru didactic universitar Facultatea de Arhitectură și Urbanism Timișoara
296. Cristina Woinaroski, arhitect
297. Oana Floarea, arhitect
298. Dan Marin, arhitect. profesor Universitatea de Arhitectura și Urbanism "Ion Mincu" București
299. Arcadie Bodale, dr. In istorie, arhivist la Arhivele Naționale ale României, Serviciul Județean Iași
300. Ana Bucur, conservator BC, specialist atestat MC in domeniul protejarii monumentelor istorice
301. Silviu Petrescu, expert restaurator atestat MC
302. Liubita Raichici, dr. filolog, poet, fost director al DJC Caraș-Severin
303. prof. univ. dr. emerit Dan Grigorescu
304. Smaranda Dana-Ștefania, arhitect stagiar
305. Pamint Andreea-Elena, arhitect
306. Spinoiu Sabina Lucia, arhitect
307. arh. Emil Ivănescu, președinte OAR București
308. Ana Jantea, arhitect, Institutul Național al Patrimoniului
309. avocat Andreea Szabo



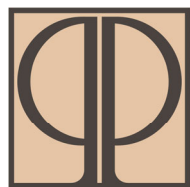
FUNDATIA
PRO PATRIMONIO

310. Arh. int. Cosmina David, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București
311. Radu Trifan, asociația Acasă în Banat
312. Ioana Zbranca, arhitect, Architecte du Patrimoine (Franța), specialist atestat MC, INP
313. Timotei Nădășan, fondator revista Idea Arta+Societate
314. Dr. Dana Jenei, istoric de artă, expert atestat MC în cercetarea monumentelor istorice
315. Ana Maria Petrescu, doctor în arhitectură, urbanist, arhitect, specialist atestat MC în protejarea patrimoniului construit
316. Mara Catargiu, arhitect
317. Eugenia Catargiu, Asociația Cusături Dobrogene
318. Marian Sterea, Asociația Lipovenesc
319. Daniela Sterea, Asociația Lipovenesc
320. Iuliana Ciotoiu, arhitect, profesor universitar asociat, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București
321. arh. Constanța Carp - expert atestat MC, președinte al Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice - Ministerul Culturii
322. arh. Smaranda Baci - expert atestat MC
323. Irina Huică, ing. chimist, dr., CS și lect. univ. invitat, UNARTE
324. Teodor Octavian Gheorghiu, dr. Prof. Univ, expert MC
325. Nicoleta Marian, arhitect
326. Simona Drăgan, istoric de artă, conf. univ. dr., Universitatea din București
327. Bogdana Eftimie, masterand în studii de Cercetarea, conservarea și valorificarea patrimoniului istoric, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
328. Tiberiu Bucsa, arhitect, cadru asociat la Facultatea de Arhitectură Cluj, președinte Asociația Plusminus
329. Dichel Oana Alina, arheolog, drd. Universitatea Babes-Bolyai
330. arh. Horațiu Vasilescu, DJC Brașov
331. Viorel Iordan inginer constructor-specialist MC, SC. CELLA COSIMEX SRL
332. Gabriela Carpov, președinte al Uniunii Naționale a Restauratorilor de Monumente Istorice (UNRMI)
333. Greta Samiș, arhitect
334. Iulia Hurducaș, arhitect
335. Oana Ciurescu, arhitect, C.F. Møller Architects UK
336. Smaranda Spânu, arhitect (Cluj)
337. Alexandru Baboș, dr. arhitect, expert în patrimoniu, Suedia
338. Băhnăreanu Nicoleta-Steluța, restaurator patrimoniu mobil, atestat MC
339. Alexandra Berdan, arhitect, fondator A+noima
340. Adriana Sîngeap, arhitect, membru OAR



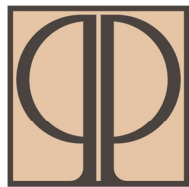
F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

341. Octavian Neculai, arhitect membru OAR, UAR
342. Romeo Gheorghică, expert conservator-restaurator patrimoniu mobil / Lect.univ.dr. - Departament Conservare-Restaurare, Universitatea Națională de Arte, București
343. Constantin Gorcea, arhitect expert MC
344. Dr. Oana Toda, arheolog, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei
345. Arina Nițulescu, specialist atestat MC, arhitect în cadrul Institutului Național al Patrimoniului, membru în CZMI nr. 8
346. Sanda Bucur Expert MC componente artistice patrimoniu imobil, Expert MC componente artistice patrimoniu mobil
347. Andra Samiș, arhitect, Rogers Stirk Harbour + Partners UK
348. dr. Monica Margineanu Carstoiu, cercetător principal la Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" București, membră a comisiei germane pentru cercetarea istoriei arhitecturii *Koldewey Gesellschaft*
349. Zaraf Andrei, stud. arh. Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"
350. Magdalena Vladimirescu - arhitect
351. Ioana Beldiman, conf.univ.Dr., istoric de artă
352. Alexandru Beldiman, arhitect
353. Emilia Țugui, arhitect
354. Mihai Ghyka, fost Secretar de Stat, Ministerul Culturii (2015-2016)
355. Cosmina Goagea, arhitect, curator, editor
356. Dragoș Oprea, arhitect EXHIBIT Arhitectura
357. 358. Hájňšek Alexandra, urbanist specialist MC, membru CZMI 11
358. Ionuț Pițurescu. antropolog, regizor. director Academia de Film Cineimpact
359. Ovidiu Daneș, președinte Fundația DALA
360. Doina (Hendre) Biro, doctor în istorie, expert MC în conservarea bunurilor culturale mobile și restaurarea textilelor
361. Astrid Rottman, arhitect
362. Conf. univ. dr, Mirela Dăuceanu, Facultatea de Istoria și Teoria Artei, Universitatea Națională de Arte din București
363. ist. Andrei Răzvan Voinea, manager general Asociația Studio Zona
364. Raluca Bem Neamu, House of European History - Bruxelles, Asociația Da'DeCe - România
365. Farcaș Cornel, inginer proiectant construcții, director, S.C. PATH'S ROUT S.R.L. Timișoara
366. Valer Simion Cosma, istoric și antropolog
367. Raluca Vișinescu, arhitect
368. Iulian Olteanu, expert restaurator, atestat MC
369. Gabriela Olteanu, expert restaurator, atestat MC
370. Daria-Ana PÎRVU, geograf - Asociația Agora for life, Belgia



F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

371. Daniela Costea, Arhitect, membru OAR și ARB RIBA, membru Asociația ARCHÉ, vicepreședinte Societatea Culturală Aromână, vicepreședinte Cultură pentru Comunitatea Aromână din România
372. Oana Iacob, arhitect
373. Rodica Dina, arhitect
374. Corina Stoianovici, arhitect atestat MC
375. Eugen Ciurtin, Cercetător științific I, Institutul de Istorie a Religiilor, Academia Română, București
376. Senculeț Dumitru Aurelian, specialist MC
377. lect. dr. Oana-Valentina Suciu, sociolog, Facultatea de Științe Politice din Universitatea București, fost director Relații Interne Institutul Cultural Român (2007-2012)
378. Cosmin O. Galatianu, arhitect, doctorand UAUIIM București
379. Marta Klus, restaurator specialist patrimoniu mobil, MNAR
380. dr. Cristian Mladin, muzeograf
381. Constantin Petcou, arhitect
382. Doina Petrescu, Professor of Architecture and Design Activism, School of Architecture
383. Silvia Mustață, arheolog expert, lector univ. dr. (Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie, Departamentul de Istorie Antică și Arheologie)
384. Tudor Lulciuc, student arhitect UAUIIM București
385. Corina Anghelescu, arhitect șef al orașului Brăila
386. Popovici Aletta, arhitect specialist MC, Arhitect-șef CJ Sălaj, membru CZMI 3
387. Dr Mihnea Mihail, istoric de artă, Universitatea Națională de Arte București
388. Andreea Cel Mare, doctor arhitect, colaborator al Departamentului "Științe Tehnice", Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București
389. Arh. Domnica Vișan, arhitect la Biserica Evanghelică C.A. din România - Parohia Brașov (Biserica Neagră)
390. Ștefan-Victor Dumitrescu, arhitect
391. Liana Ceterchi, manager Teatru pentru Puțini
392. Dan Cioclu, arhitect
393. Ioana Cioclu, arhitect
394. Postovanu Iuliana, arhitect de interior
395. Octavian Carabela, arhitect
396. Ovidiu Serghe, arhitect Prodid București
397. Mika Nilich, arhitect de interior Prodid București
398. dr. arh. Dragoș Ștefan Dascălu, șef lucrări, Facultatea de Arhitectura și Urbanism din Cluj-Napoca, vice-președinte UAR Cluj
399. Alexandra Mihailciuc arhitect de interior Prodid București
400. Nely Vinău, drd. arhitect, Iași



F U N D A Ț I A
P R O P A T R I M O N I O

401. Mihaela Arsene, arhitect
402. Anca Tudor, student arhitect UAUIM Bucuresti, UCL Bruxelles
403. dr. Cătălin Cristescu - cercetător științific, Muzeul Civilizației Dacice și Romane; arheolog specialist
404. Daria Petrașcu arhitect Prodid București
405. Cristina SUCALA, arhitect, specializat în domeniul patrimoniului, doctorand Ironbridge Institute, Asociația Planeta Petrița
406. Ruxandra Vasile, arhitect Prodid București
407. Anca Nicolaescu, restaurator specialist atestat MC
408. Marius Moldovan, istoric de artă, master în conservarea patrimoniului
409. Gabriela Tabacu, prof. dr. arhitect, UAUIM
410. Vlad Ciobanu, sculptor, curator al Simpozionului Internațional de Sculptură „CONSTANTIN BRÂNCUȘI” - Târgu Jiu
411. dr. Oana Tutilă, arheolog, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva